

Eksperta vērtējums par sabiedriskā pasūtījuma izpildi

Recenzents: **Uldis Strautmanis**

Recenzētais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis: **Latvijas Sabiedriskais medijs**

Recenzētā pārraide/sadaļa: **Latvijas Radio, Basketbola studija (rīta raidījums)**

Recenzēto satura vienību skaits/ilgums: **5**

Recenzēto satura vienību pārraidīšanas/publicēšanas datums/-i: **27.08.2025. – 15.09.2025.**

Recenzētās publikācijas:

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/piespele/latvijas-basketbolisti-eiropas-cempionatu-riga-sak-ar-sakavi-pre.a210998/>

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/piespele/latvijas-viriesu-basketbola-izlase-pec-zaudejuma-turcijai-kaujin.a211046/>

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/piespele/latvijas-izlase-pieveic-portugali-ar-7862.-musejie-ieklust-astot.a211165/>

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/piespele/latvijas-izlase-diemzel-neieklust-eurobasket-2025-ceturtdalfinal.a211389/>

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/piespele/ar-vacijas-uzvaru-nosledzies-42.-eiropas-cempionats-basketbola.a211707/>

1.Vērtējums

1.1. Atbilstība sabiedriskā elektroniskā plašsaziņas līdzekļa stratēģiskajam mērķim atbilstoši Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu un to pārvaldības likumam un sabiedriskā pasūtījuma gada plāna uzdevumiem.

Atbilst
Papildus saturs nozīmīgā notikuma laikā ir lieta, kas nepieciešama jebkuram medijam. Labi parādīts sabiedrībai, ka šobrīd valstī ir kāds notikums, kam jāseko pastiprināti līdzī. Līdzīgi ir jābūt citos lielajos notikumos saistībā ar Latviju – nākamgad, piemēram, olimpiskās spēles Milānā.

1.2. Atbilstība programmas vai pakalpojuma pozicionējumam, žanra kritērijiem.

Atbilst
Īss analītisks, diskusijas veida raidījums. Labs ētera laiks. Tiek pavilkta svītra iepriekšējai dienai un iesākta jauna spēļu diena. Nav parastas sporta ziņas, bet ar diskusijas un analītikas palīdzību labi tiek parādītas sporta pasākuma aktualitātes.

1.3. Atbilstība žurnālistikas izcilības un visaugstākajiem starptautiskajiem profesijas un kvalitātes standartiem, kas iekļauti redakcionālajās vadlīnijās, medija rīcības un ētikas kodeksā.

Atbilst.
Gan spēļu tiešraidēs un studijās no arēnas, arī šajos raidījumos teicama, tīra latviešu valoda. Darbošanās raidījuma gaitā, apgalvojumi, frāzes pēc labākajiem paraugiem. Zinot, ka tā ir tiešraide, īpaši patīkami klausīties, tas nozīmē, ka raidījuma vadītāji ir lieliski sagatavojušies un ļoti augsta kvalitātes līnā.

1.4. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis nodrošina savu pakalpojumu pieejamību cilvēkiem ar invaliditāti.

Atbilst (nav vērtējuma)
Šajā aspektā īsti nav, ko piebilst.

1.5. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis nodrošina viedokļu daudzveidību un savā darbībā ievēro objektivitāti, pienācīgu precizitāti un neitralitāti.

Atbilst
Šādā veidolā atbilst prasībām. Objektīvs, precīzs, neitrāls. Arī ar objektīvas kritikas devu, kas nepieciešama žurnālistikā. Ētera laiks ir ierobežots, tāpēc ļoti koncentrēti tiek pasniegta galvenā esence. Iespējams, jāpadomā par kāda eksperta citātiem, lai būtu daudzpusīgāka informācija un diskusija. Jo šajā koncepcijā pārsvarā bija treneri vai spēlētāji.

1.6. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis stiprina vispārēju cieņu pret dažādām sabiedrības grupām, veicina to savstarpējo aizspriedumu mazināšanos, dzimumu līdztiesību un vienlīdzīgu attieksmi pret visiem sabiedrības locekļiem.

Atbilst
Šajā jautājumā grūti vērtēt, jo raidījumi īsti neskar konkrētos kritērijus. Kāda sabiedrības grupa vai sabiedrības locekļi netiek nostādīti kādā īpašā statusā.

1.7. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis ņem vērā Latvijas sabiedrības daudzveidību sociālajā, ekonomiskajā, reģionālajā, izglītības, kultūras un reliģijas, kā arī citādā ziņā un respektē cilvēka tiesības un pamatbrīvības.

Atbilst
Līdzīgi kā 1.6. punktā, raidījumi īsti nekvalificējas šiem punktiem un grūti vērtēt pēc šādiem kritērijiem. Sabiedrības daudzveidība tiek respektēta, arī cilvēktiesības netiek nekādi ierobežotas vai pārkāptas.

1.8. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis sniedz informāciju par valstī un pasaulē aktuālām norisēm, piedāvājot to padziļinātu izpēti un analīzi.

Atbilst
Perfekti atbilst šādam kritērijam. Klausītājam tiek parādīts, ka šobrīd valstī ir kāds svarīgs starptautisks notikums. Klausītājam ir pieejama detalizēta informācija par notiekošo un aktuālā informācija. Teicamā veidā izdodas koncentrēti pasniegt galveno un raidījumi arī nav pārāk “ūdeņaini” (nav sajūtas, ka cenšas kaut kā aizpildīt ētera laiku, lai gaidītu tikai noslēgumu).

1.9. Atbilstība principam, ka sabiedriskais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis izzina Latvijas sabiedrību un rosina auditorijas līdzdalību sabiedriski politiskajos, sociālajos, kultūras, sporta pasākumos un norisēs un veicina zināšanas, radošumu un izaugsmi.

Atbilst.
Sabiedrībai perfekti tiek pasniegta svarīga informācija, kas var raisīt lasītājam interesi un meklēt papildus informāciju pēc raidījuma. Klausītājiem tiek pasniegta padziļināta informācija, bet ne specifiskā sporta terminoloģijā.

1.10. Satura nodrošināšana daudzveidīgās satura izplatīšanas platformās un platformu dažādības potenciāla izmantošana. (ja attiecināms)

Nemanīju, ka citās platformās tiktu izmantoti šie raidījumi. Un neredzu, kā šo saturu varētu izmantot citās platformās.

2.Rekomendācijas

2.1.Vai sabiedriskā pasūtījuma ietvaros būtu jāturpina (jāpaplašina, jāsašaurina) šāda satura nodrošināšana arī nākotnē?

Jāturpina šāda veida studijas (diskusijas). Ievērojami nevajadzētu palielināt ētera laiku, lai nepazustu “odziņa”.

2.2.Vai projekta realizēšanai būtu nepieciešami kādi profesionālie redakcionālās prakses un satura uzlabojumi? Ja jā, kādi?

Kādas nianšes nekad nav pa ļaunu pieslīpēt. Šobrīd gan neredzu, vai būtu nepieciešami kādi būtiski fundamentāli uzlabojumi.

2.3.Papildu secinājumi un rekomendācijas.

Ļoti labs veids, kā parādīt sabiedrībai, ka medijs velta uzmanību sabiedriski nozīmīgam notikumam. Raidījums ļoti labi pasniegts kā publikācija. Jāmeklē iespējas, kā šī informācija tiek integrēta kopējā plūsmā, piemēram, LSM portāla speciālajā sadaļā. Varbūt atsevišķu speciālo sadaļu Latvijas radio lapā internetā, bet ne tik detalizētu. Šobrīd raidījumi ir zem “Piespēles” mirklbirkas un nav atrodams, ka ir kādi speciāli raidījumi basketbola čempionātam.